

**Отчёт-анализ о работе
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Ермаковская детская школа искусств»
за 2025 - 2026 учебный год.**

«Ермаковская детская школа искусств» (далее школа) является образовательным учреждением дополнительного образования в сфере культуры. Школа создает условия для повышения профессиональной компетенции преподавателей ДШИ и качества образования, занимается содержанием образования, реализацией дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств и внедрением инновационных технологий в процесс обучения.

Учреждение имеет лицензию, выданную службой по контролю в области образования Красноярского края от 16 ноября 2015 г. № 8335-л, сроком: бессрочно.

Основной целью деятельности школы является повышение качества обучения, направленность на профессиональное самоопределение обучающихся, выявление талантливых детей и их профессиональная подготовка через освоение образовательных программ, участия в конкурсах и концертно-просветительской деятельности различного уровня.

Основными задачами деятельности школы являются:

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого развития детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет;
- совершенствование системы выявления и поддержки одаренных детей;
- внедрение инновационных методик преподавания, современных технологий и технических средств в процесс учебно-воспитательной работы;
- содействие в организации и проведении процедуры аттестации педагогических работников ДШИ;
- организация активной концертно-просветительской деятельности обучающихся и преподавателей посредством филармонических концертов;
- организация профессиональной ориентации обучающихся;
- связь с преподавателями среднего и высшего звена в области музыкального, художественного и хореографического искусства (консультации и мастер-классы для одаренных детей).

Для достижения указанной цели школа осуществляет **основные виды деятельности:** реализация дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ в области искусств.

Административно - правовая деятельность.

В течение учебного года на базе школы проведено пять педагогических советов по темам: планирование работы «Ермаковской ДШИ» на 2025 - 2026 учебный год, рассмотрение и принятие образовательной программы на 2025 – 2026 учебный год, рассмотрение и утверждение календарного графика на 2025 – 2026 учебный год, рассмотрение и утверждение критериев стимулирующих

выплат, организация работы с поступающими, подведение итогов по четвертям, корректировка планов работы на 1,2,3,4 четверти, утверждение программ и учебных планов на 2025 - 2026 учебный год, анализ учебно-методической и воспитательной работы за 2025 - 2026 учебный год, подготовка к набору первоклассников на 2026 - 2027 учебный год.

По итогам работы педагогических советов были приняты и реализованы решения: утвержден перспективный план работы на 2025 - 2026 учебный год, утвержден состав комиссии по распределению стимулирующих выплат, усилена индивидуальная работа с родителями, организована комиссия по приему первоклассников.

Решением педагогического совета «Ермаковской ДШИ» учебно-воспитательная работа 2025 – 2026 учебного года была признана выполненной в полном объеме.

Педагогические кадры.

Реализацию дополнительных образовательных программ в области искусств осуществляют 1 директор, 1 заместитель директора по учебно-воспитательной работе, 1 методист, 15 преподавателей: из них 14 штатных и 1 совместитель.

Все 15 преподавателей имеют профильное музыкальное образование.

- Высшее - 1 директор, 1 заместитель директора по учебно-воспитательной работе, 1 методист, 6 преподавателей.
- Средне специальное – 9 преподавателей.

Из общей численности преподавателей имеют стаж работы: от 2 до 5 лет - 1 чел., от 5 до 10 лет - 1 чел., от 10 до 20 лет - 1 чел, от 20 лет и выше - 12 чел.

Численность преподавателей имеющих квалификационную категорию: Высшую квалификационную категорию – 5 чел, первую квалификационную категорию – 10 чел.

Образовательная деятельность школы.

Всего в школе развивают свои интеллектуальные, творческие способности в области искусств 225 обучающихся из 6 общеобразовательных школ района.

Школа реализует в своей образовательной деятельности:

- 7 дополнительных предпрофессиональных программ: «Фортепиано» - срок обучения 8 лет, «Народные инструменты - баян, аккордеон, домра - срок обучения 5,8 лет, «Духовые инструменты» - срок обучения 5,8 лет, «Живопись» - срок обучения 8 лет, «Хоровое пение» - срок обучения 5,8 лет, «Музыкальный фольклор» - срок обучения 8 лет, «Хореографическое творчество» - срок обучения 8 лет;

- 1 дополнительная общеразвивающая программа «Музыкальное искусство: инструментальное исполнительство» - срок обучения 3 года.

Все программы соответствуют ФГТ. Форма обучения – очные.

Дополнительные образовательные программы реализованы в полном объеме, согласно учебных планов, учрежденных на 2025 - 2026 учебный год.

Формами образовательного процесса являются: групповые и индивидуальные занятия.

Контингент обучающихся.

Наименование образовательной программы	Общее количество обучающихся на 1.09.2025 г	ДПП	%	ДОП	%
Фортепиано	28	28	100	0	0
Народные инструменты	38	37	97,3	1	0,2
Баян	18	18	100	0	0
Аккордеон	5	5	100	0	0
Домра	15	14	93,3	1	0,6
Духовые инструменты	15	14	100	1	0
флейта	6	6	0	0	0
кларнет	2	2	100	0	0
саксофон	4	3	75,0	1	0,2
труба	3	3	100	0	0
Хоровое пение	29	29	100	0	0
Музыкальный фольклор	22	22	100	0	0
Живопись	55	55	100	0	0
Хореографическое творчество	38	38	100	0	0
Итого:	225	223	99,1	2	0,8

Качество успеваемости по образовательным программам.

По итогам работы за 2025 – 2026 учебный год были проведены переводные зачеты и экзамены по предметам:

- специальность - «Фортепиано», «Домра», «Баян», «Аккордеон», «Духовые инструменты»;
- ансамбль - «Фортепиано», «Домра», «Баян». «Аккордеон», «Духовые инструменты»;
- общее фортепиано для инструменталистов – баян, аккордеон, домра, духовые инструменты;
- живопись - «Рисунок», «Живопись», «Станковая композиция», «Прикладная композиция»;
- теория музыки - «Сольфеджио», «Музыкальная грамота», «Слушание музыки», «Музыкальная литература»;
- общее фортепиано для обучающихся хоровому пению;
- хореографическое творчество - «Ритмика», «Танец», «Гимнастика», «Классический танец»;
- музыкальный фольклор - «Фольклорный ансамбль», «Народное музыкальное творчество», музыкальный инструмент для обучающихся музыкальному фольклору.

Результатом промежуточной аттестации в форме зачета и экзамена стало 100% успеваемость учащихся, качество знаний составило 90,6%, что не ниже прошлогодних показателей. Количество слабо успевающих обучающихся пока остается на прежнем уровне, но наметилась положительная тенденция к повышению успеваемости путем разработки более удобного расписания занятий, а также преподавателями усилена индивидуальная работа по поводу посещаемости обучающихся.

Контрольные точки промежуточной аттестации.

За учебный год были проведены все запланированные контрольные мероприятия: академические концерты, технические зачеты, экзамены, зачеты и контрольные уроки за первое, и второе полугодие по специальному предмету и теоретическим дисциплинам, итоговая аттестация выпускников, контрольные просмотры художественного отделения, промежуточная аттестация по программам «Хореографическое творчество», «Хоровое пение» и «Музыкальный фольклор». Подробная информация отражена в справках по итогам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Итоговая аттестация.

Выпуск 2026 года составил 21 обучающийся: 2 чел. – класс баяна, 3 чел. – класс аккордеона, 1 чел. – класс домры, 1 чел. – класс фортепиано, 3 чел. – класс хорового пения, 9 чел. – класс живописи, 2 чел. – общеразвивающая программа «Музыкальное искусство: инструментальное исполнительство»

Все выпускники прошли итоговую аттестацию и получили свидетельства установленного образца о дополнительном образовании.

Результаты экзаменов показали хороший уровень подготовки обучающихся по предпрофессиональным программам. Аналитическая информация по проведению итоговой аттестации отражена в справке.

Работа с группой профориентации.

Дальнейшее профессиональное обучение в 2026 году планируют продолжить 3 выпускника Ермаковской ДШИ:

- Любимая Варвара – Красноярский колледж искусств им. П.И. Иванова – Радкевича «Хоровое дирижирование»;
- Мироненко Анна – Минусинский колледж культуры и искусства – декоративно - прикладное творчество;
- Стрикина Кира – Красноярский колледж сферы услуг и предпринимательства «Дизайн».

В течение учебного 2025 – 2026 года 124 обучающихся школы (солисты - инструменталисты, художники и образцовый хореографический коллектив) приняли участие в 38 конкурсах профессионального мастерства:

- 17 международных конкурсов,
- 8 всероссийских,
- 3 межрегиональных,
- 9 краевых,
- 1 зональный конкурс.

Результаты:

- 17 Лауреатов 1 степени,
- 7 Лауреатов 2 степени,
- 7 Лауреатов 3 степени
- 3 Дипломанта.

Юные художники приняли участие в международной выставке-конкурсе «Енисейская мозаика». Учащаяся по классу фортепиано Каримова Мехрангез приняла участие в трех турах Международного выездного конкурса в республике Таджикистан. В первом туре Мехрангез заняла 1 место, во втором областном туре заняла 2 место и получила денежный приз — 35 тысяч рублей.

Работа с документацией.

В течение года преподавателями осуществлялась работа с текущей документацией. В конце каждой четверти сдавались информационные справки по итогам успеваемости в четверти, после контрольных мероприятий — ведомости и аналитические справки. Регулярно велась работа по ведению дневников обучающихся и индивидуальных планов, классных журналов. Итоги проверки учебной документации регистрируются в журнале проверок. По-прежнему актуальной проблемой остается не умение преподавателями анализировать свою работу, грамотно заполнять учебную документацию и своевременно сдавать учебную документацию на проверку. В дальнейшем будет продолжена работа по устранению данных недостатков.

Методическая работа.

Целью методической работы в школе является непрерывный рост профессионализма педагогического коллектива. Для её достижения были поставлены следующие определенные задачи:

- повышение уровня профессионализма через проведение открытых уроков, посещение мастер-классов, семинаров, КПК, изучение и внедрение в практику новинок учебно-методической и дидактической литературы;
- информационное обеспечение;
- аналитическая деятельность.

В течение года было проведено 15 открытых уроков, заслушано 21 методическое сообщение. Обсуждение открытых уроков, методических сообщений, программ конкурсных выступлений происходило на заседаниях методических секций и методического совета. В рамках самообразования преподаватели знакомятся с новинками методической, учебной, дидактической литературы по своей специальности.

Преподаватели и учащиеся Ермаковской ДШИ приняли активное участие в мероприятиях Южного методического округа. В рамках окружного взаимодействия старший хор «Весна» выступил в совместном концерте с учащимися ДШИ и студентами Минусинского колледжа культуры и искусства. Двое учащихся приняли участие в конкурсе профессионального мастерства «Моё призвание» в г. Минусинске. Ученица класса фортепиано - Каримова Мехрангез выступила в фортепианном концерте учащихся ДМШ и ДШИ южной территории края - «Музыка, объединяющая времена» в п. Курагино.

Преподаватели народных инструментов школы приняли участие в едином методическом дне, посвящённом вопросам исполнительства на баяне и аккордеоне в ДМШ г. Минусинске.

На базе Ермаковской детской школы искусств прошла серия выездных профориентационных и методических мероприятий с преподавателями Минусинского колледжа культуры и искусства, которые отработали с учащимися Ермаковской ДШИ на мастер-классах по игре на аккордеоне, баяне, домре, саксофоне и трубе. Кульминацией методической работы стал выезд делегации преподавателей и учащихся на День открытых дверей в Красноярский колледж искусств. В Ермаковской ДШИ прошли 2 мастер – класса с обучающимися по классу фортепиано Заслуженной артистки Хакассии Никифоровой И.Н. и Заслуженного деятеля искусств России - Никифорова А.И., которые закончили работу на мастер-классах своим сольным концертом.

Концертно-просветительская деятельность.

В учреждении на постоянной основе созданы и действуют 18 детских творческих коллективов, в которых заняты 187 учащихся: 4 ансамбля домр «Карусель», ансамбль баянов «Кадриль», трио баянов «Веселые кнопки», 2 фольклорные группы «Капельки» (старшая и младшая), 4 вокально-хоровых ансамбля: «Лучики», «Капельки», «Солнышки», «Лири»; 3 хоровых коллектива: младший хор «Солнышко», средний хор «Мечта», старший хор «Весна». 3 группы образцового хореографического коллектива «Радуга», вокально-хоровой дуэт преподавателей «Элегия». Все коллективы ведут активную концертно-просветительскую деятельность.

В 2025-2026 учебном году дети приняли участие в 72 творческих мероприятиях:

- юбилейный концерт в честь 30-летия Ермаковской ДШИ,
- классные концерты для родителей и учащихся общеобразовательных школ,
- театрализованные концерты фольклорного ансамбля и музыкантов инструменталистов в детских садах,
- онлайн – концерты к государственным праздникам в группа в Контакте,
- участие творческих коллективов в районных мероприятиях.
- юные художники представили свои работы на 19 выставках художественного творчества: выставочный зал ДШИ, детская библиотека, районный дом культуры, СОШ № 1 и № 2.

Концертно - просветительская и выставочная деятельность играет большую роль в создании имиджа школы, является мотивацией для дальнейшего профессионального роста обучающихся, вносит вклад в эстетическое воспитание детей.

С сентября 2025 года учреждение активно включилось в процесс реализации программы «Пушкинская карта». Ежемесячно школа реализовывает по три мероприятия для учащихся общеобразовательных школ. С 1 сентября 2025 по 31 мая 2026 года реализовано: 216 билетов на общую сумму 48100. Наиболее популярными мероприятиями стали: художественные мастерские: «Пастель: школа живого цвета» - 2 занятия, «Классика гипсовой пластики» - 3 занятия, хореографическая мастерская «Мой первый вальс» - 14 занятий.

Работа с родительской общественностью:

В практике работы Ермаковской ДШИ используются несколько уровней взаимодействия. Основной уровень работы с родителями является личностный – это непосредственное общение педагога и родителей, а также:

- индивидуальные встречи, консультации в течение всего учебного года;
- творческие концерты – рапорты по классам на родительских собраниях: всего проведено 10 творческих отчетных классных концертов за учебный год;
- привлечение родителей к участию детей в конкурсах, проектах, акциях, работе школьного благотворительного фонда поддержки детского творчества «Радуга».

В течение всего учебного года проводились индивидуальные беседы с родителями о посещаемости и успеваемости обучающихся.

Для участия в конкурсах родители финансировали поездки своих детей.

Контроль за деятельностью педагогов:

В 2025 – 2026 учебном году директором Гоголевой М.А. и заместителем директора по УВР Жулиной О.М. регулярно проводились посещения уроков преподавателей ДШИ с целью: проверки соответствия хода учебного процесса по плану, нормам, а также посещаемость обучающихся на уроках, методическая поддержка образовательного процесса, проверка состояния рабочей документации преподавателей ДШИ.

Тенденции развития Ермаковской детской школы искусств.

Деятельность школы построена на активном поиске выработки механизмов связи системы непрерывного художественного образования с различными задачами пространства: образовательным, информационным, инновационным.

Образовательное пространство реализуется на использовании современных образовательных технологий в школе через:

- обучение по дополнительным предпрофессиональным программам, что даёт повышение качества обучения;
- распространение педагогического опыта на методических советах, семинарах, конференциях.

Информационное пространство реализуется на использовании современных образовательных технологий в школе через:

- технологию игрового обучения за счет внедрения ролевых видов обучения, что создает усиление здоровьесберегающего аспекта предметного обучения;

Инновационное пространство реализуется на использовании современных образовательных технологий в школе через:

- информационно - коммуникативные технологии за счет конструирования уроков с использованием ИКТ;

Результаты анализа работы.

На основании вышеизложенной информации можно сделать вывод, что с поставленными задачами педагогический коллектив справился полностью.