Таблица № 4

**Кадровое обеспечение образовательной программы на 2024 - 2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Учебные предметы по учебным планам дополнительных предпрофессиональных и общеобразователь  ных общеразвиваю  щих программ в области искусств | Ф.И.О.  преподавателя | Уровень образования (СПО, ВПО или иное) | Специальность по диплому | Дополнительное профессиональное образование (курсы повышения квалификации, переподготовка), тема,  кол-во часов, год | Квалификационная  категория по должности «препода  ватель», установлен  ная по итогам аттестации |
| 1. | Фортепиано, ансамбль | Чукреева О. Н. | ВПО | Преподаватель по классу фортепиано  концертмейстер | 2019г.,г. Красноярск 72 часа  КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по теме «Современные методики преподавания по классу фортепиано»  2021г г. Саратов 36 часов  ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме  -«Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20»  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. Г.Красноярск 36 часов  «Сибирский государственный институт искусств имени Д.Хворостовского» по теме  «Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс) | Первая |
| Серегина О.В. | СПО | Преподаватель по классу фортепиано  концертмейстер | 2022г. г.Рязань РЦПК Региональный центр повышения квалификации, 72 часа по теме  «Современные образовательные технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» | Первая |
| 2. | Народные инструменты:  баян,  аккордеон, ансамбль | Чепурных О.В. | СПО | Преподаватель по классу баяна,  аккордеона, артист оркестра | 2020 г.,г. Красноярск 72 часа «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»  По теме «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателей ДШИ по классу баяна»  2021 г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» 36 часов по теме  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20»  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2024г г. Москва 36 часов Российская Академия музыки им.Гнесиных по теме «Инклюзивное образование в области музыкального искусства» | Первая |
| Скобельцин А.А. | СПО | Преподаватель по классу баяна, концертмейстер творческого коллектива | 2020 г.,г. Красноярск 72 часа  «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по теме «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателей ДШИ по классу баяна» 2021г г. Саратов 36 часов  ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20»  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции  (СОVID 19) 36 часов | Первая |
| 3. | Народные инструменты:  домра | Мецкер М.И. | СПО | Преподаватель по классу домры, артист оркестра | 2018 г. Красноярск «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Современные методики обучения игре на струнных народных инструментах» 72 часа  2021 г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по программе  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2021 г г.Москва 72 часа Российская Академия музыки им.Гнесиных по теме «Выдающиеся музыканты – педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах» | Первая |
| 4. | Духовые инструменты:  труба, кларнет, саксафон, флейта | Глазырин С.В. | СПО | Преподаватель по классу  духовых инструментов | 2017 г.- октябрь г.Красноярск КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Методика работы с оркестром духовых инструментов» 72 часа  2019г. г.Красноярск КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Методика преподавания игры на медных духовых инструментах» 72 часа  2021 г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по программе  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. Г. Москва, 36 часов  - Российская Академия музыки им.Гнесиных по теме «Мастера духового искусства. Школа игры на флейте.» | Первая |
| 5. | Общее фортепиано по программе  ДПП Инструментальное исполнительство  (баян, аккордеон, домра, духовые инструменты) | Жулина О.М. | ВПО | Преподаватель | 2017г., г.Красноярск, 72 часа  КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Инновационные методики работы с детским хоровым коллективом»  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по программе  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. – г. Рязань РЦПК 72 часа Региональный центр повышения квалификации по программе  - «Психолого – педагогические аспекты музыкального образования в условиях реализации общеобразовательных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства» | Высшая |
| 6. | Музыкальная литература 1 - 7 кл.  Общее фортепиано по программе ДПП «Хоровое пение» | Богданова Н.Г. | СПО | Преподаватель теоретических дисциплин, концертмейстер | 2015г., - г.Красноярск, 72 часа КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин»  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г.Рязань 72 часа РЦПК Региональный центр повышения квалификации по программе  «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ, ДШИ» | Первая |
| 7. | Рисунок  Живопись  История искусств  Декоративно-прикладное творчество | Шевченко Л.А. | ВПО | преподаватель рисования и  народного художественного творчества | 2019г.г. Абакан 72 часа ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК» по программе ДПП «Психолого – педагогические основы профессиональной деятельности» | Высшая |
| 8. | Сольфеджио  Хор младших классов  Вокальный ансамбль  Общее фортепиано  по программе ДПП «Хоровое пение»  Сольфеджио  Хор средних классов  Хор старших классов  Общее фортепиано  по программе ДПП «Хоровое пение» | Гужова Т.А. | СПО | Преподаватель хора, теоретических дисциплин | 2018 г.Красноярск 72 часа КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Хоровое академическое пение: проблемы преподавания и исполнительства»  2019г. г.Красноярск Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» - переподготовка по специальности преподаватель теоретических дисциплин - 4 сессии  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по программе  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. – г. Рязань РЦПК Региональный центр повышения квалификации  «Актуальные вопросы преподавания в вокально – хоровом классе в соответствии с дополнительными предпрофессиональными программами ДШИ» 72 часа  2024 г - г.Красноярск ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Д. Хворостовского» по программе «Актуальные тенденции в области современного музыкознания»  36 часов  2025 год г. Дивногорск КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Технология проблемно – модульного обучения сольфеджио в ДМШ, ДШИ, СПО» | Первая |
| Лошенко Т.А. | ВПО | Преподаватель хора, сольфеджио | 2017г., ноябрь г.Красноярск  «Современные методики преподавания сольфеджио» 72 часа  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. – г. Рязань РЦПК 72 часа Региональный центр повышения квалификации  «Актуальные вопросы преподавания в вокально – хоровом классе в соответствии с дополнительными предпрофессиональными программами ДШИ»  2022 г. г.Москва 36 часов  Российская Академия музыки имени Гнесиных  «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств»  2023 г. г.Москва 36 часов  Российская Академия музыки имени Гнесиных  «Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами» | Высшая |
| 9. | Музыкальный фольклор | Любивая Л.И. | СПО | руководитель фольклорного ансамбля. | 2019г., г. Красноярск  «Краевой семинар по традиционной народной культуре» 36 часов | Первая |
| 10. | Рисунок  Живопись  История искусств  Декоративно-прикладное творчество | Беспалова В.Л. | ВПО | преподаватель рисования и народного художественно  го творчества | 2018г., г.Красноярск, 72 часа «Методика преподавания художественных дисциплин в учреждениях дополнительного образования»  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. г. Рязань 72 часа  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя живописи в ДМШ, ДШИ» | Высшая |
| Беспалова О.А. | ВПО | преподаватель рисования и  народного художественно  го творчества | 2018г., г.Красноярск, 72 часа «Методика преподавания художественных дисциплин в учреждениях дополнительного образования»  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2021г г. Красноярск ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» по ДПОП «Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся» 72 часа  2023г г. Красноярск ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» по ДПП «Практическое использование традиционных и современных материалов в курсе академического рисунка» | Высшая |
| 11. | Хореография  Классический танец  Народно – сценический танец  История хореографического искусства  Подготовка концертных номеров  Ритмика Танец  Гимнастика | Гречушкина Т.В.  Гречушкина Т.В. | ВПО  ВПО | преподаватель, преподаватель  руководитель хореографического коллектива. | 2018г., г.Красноярск, 72 часа  2018 г., г.Красноярск 72 часа «Методика преподавания хореографических дисциплин в учреждениях дополнительного образования»  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2021г г.Москва 36 часов  «Музыка в сопровождении танца» (в рамках Национального проекта «Культура») хореографическое училище им. Ваганова  2022г г.Дивногорск 72 часа  «Краевой научно-учебный центр кадров культуры» тема: «Казачья культура: традиции и современность» | Высшая |