

Кадровое обеспечение образовательной программы на 2023-2024 учебный год

№	Учебные предметы по учебным планам дополнительных предпрофессиональных и общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств	Ф.И.О. преподавателя	Уровень образования (СПО, ВПО или иное)	Специальность по диплому	Дополнительное профессиональное образование (курсы повышения квалификации, переподготовка), тема, кол-во часов, год	Квалификационная категория по должности «преподаватель», установленная по итогам аттестации
1.	Фортепиано, ансамбль	Чукреева О. Н.	ВПО	Преподаватель по классу фортепиано концертмейстер	<p>2019г.,г. Красноярск 72 часа КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по теме «Современные методики преподавания по классу фортепиано»</p> <p>2021г г.Саратов 36 часов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме –«Обеспечение санитарно –эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20»</p> <p>- «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов</p> <p>2022 г. Г.Красноярск 36 часов «Сибирский государственный институт искусств имени Д.Хворостовского» по теме «Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный</p>	Первая

					ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс)	
		Серегина О.В.	СПО	Преподаватель по классу фортепиано концертмейстер	2022г. г.Рязань РЦПК Региональный центр повышения квалификации, 72 часа по теме «Современные образовательные технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу фортепиано»	Первая
2.	Народные инструменты: баян, аккордеон, ансамбль	Чепурных О.В.	СПО	Преподаватель по классу баяна, аккордеона, артист оркестра	2020г.,г.Красноярск 72 часа «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» По теме «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателей ДШИ по классу баяна» 2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» 36 часов по теме – «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов 2024г г. Москва 36 часов Российская Академия музыки им.Гнесиных по теме «Инклюзивное образование в области музыкального искусства»	Первая
		Скобельцин А.А.	СПО	Преподаватель по классу баяна, концертмейстер творческого коллектива	2020г.,г.Красноярск 72 часа «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по теме «Современные педагогические технологии в деятельности	Первая

					преподавателей ДШИ по классу баяна»2021г г. Саратов 36 часов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по теме – «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов	
3.	Народные инструменты: домра	Мецкер М.И.	СПО	Преподаватель по классу домры, артист оркестра	2018г. Красноярск «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Современные методики обучения игре на струнных народных инструментах» 72 часа 2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по программе – «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов 2021 г г.Москва72 часа Российская Академия музыки им.Гнесиных по теме «Выдающиеся музыканты – педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах»	Первая
4.	Духовые	Глазырин С.В.	СПО	Преподаватель по	2017г.-октябрьг.КрасноярскКГАУ	Первая

	инструменты: труба, кларнет, саксафон, флейта			классу духовых инструментов	ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Методика работы с оркестром духовых инструментов» 72 часа 2019г. г. Красноярск КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Методика преподавания игры на медных духовых инструментах» 72 часа 2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по программе – «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов 2022 г. Г. Москва, 36 часов -Российская Академия музыки им.Гнесиных по теме «Мастера духового искусства. Школа игры на флейте.»	
5.	Общее фортепиано по программе ДПОП Инструментальное исполнительство (баян, аккордеон, домра, духовые инструменты)	Жулина О.М.	ВПО	Преподаватель	2017г., г. Красноярск, 72 часа КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Инновационные методики работы с детским хоровым коллективом» 2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по программе	Высшая

					<p>– «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов</p> <p>- «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов</p> <p>2022 г. – г. Рязань РЦПК 72 часа Региональный центр повышения квалификации по программе</p> <p>- «Психолого – педагогические аспекты музыкального образования в условиях реализации общеобразовательных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства»</p>	
6.	Музыкальная литература 1 - 7 кл. Общее фортепиано по программе ДПОП «Хоровое пение»	Богданова Н.Г.	СПО	Преподаватель теоретических дисциплин, концертмейстер	<p>2015г., - г. Красноярск, 72 часа КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин»</p> <p>2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов</p> <p>«Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов</p>	Первая

					2022 г.Рязань72 часаРЦПК Региональный центр повышения квалификации по программе «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ, ДШИ»	
7.	Рисунок Живопись История искусств Декоративно-прикладное творчество	Шевченко Л.А.	ВПО	преподаватель рисования и народного художественного творчества	2019г.г. Абакан 72 часа ГАОУ РХ ДПО «ХакИРОиПК» по программе ДПП «Психолого – педагогические основы профессиональной деятельности»	Высшая
8.	Сольфеджио Хор младших классов Вокальный ансамбль Общее фортепиано по программе ДПОП «Хоровое пение»	Гужова Т.А.	СПО	Преподаватель хора, теоретических дисциплин	2018г.Красноярск72 часаКГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Хоровое академическое пение: проблемы преподавания и исполнительства» 2019г. г.Красноярск Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» - переподготовка по специальности преподаватель теоретических дисциплин - 4 сессии 2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» по программе - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов 2022 г. – г. Рязань РЦПК	Первая

	<p>Сольфеджио Хор средних классов Хор старших классов Общее фортепиано по программе ДПОП «Хоровое пение»</p>	<p>Лошенко Т.А.</p>	<p>ВПО</p>	<p>Преподаватель хора, сольфеджио</p>	<p>Региональный центр повышения квалификации «Актуальные вопросы преподавания в вокально – хоровом классе в соответствии с дополнительными предпрофессиональными программами ДШИ» 72 часа 2017г., ноябрь г.Красноярск «Современные методики преподавания сольфеджио» 72 часа 2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов 2022 г. – г. Рязань РЦПК 72 часа Региональный центр повышения квалификации «Актуальные вопросы преподавания в вокально – хоровом классе в соответствии с дополнительными предпрофессиональными программами ДШИ» 2022 г. г.Москва 36 часов Российская Академия музыки имени Гнесиных «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств» 2023 г. г.Москва 36 часов</p>	<p>Первая</p>
--	--	---------------------	------------	---------------------------------------	--	---------------

					Российская Академия музыки имени Гнесиных «Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами»	
9.	Музыкальный фольклор	Любивая Л.И.	СПО	руководитель фольклорного ансамбля.	2019г., г. Красноярск «Краевой семинар по традиционной народной культуре» 36 часов	Первая
10.	Рисунок Живопись История искусств Декоративно-прикладное творчество	Беспалова В.Л.	ВПО	преподаватель рисования и народного художественного творчества	2018г., г.Красноярск, 72 часа «Методика преподавания художественных дисциплин в учреждениях дополнительного образования» 2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов 2022 г. г. Рязань 72 часа «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя живописи в ДМШ, ДШИ»	Высшая
		Беспалова О.А.	ВПО	преподаватель рисования и народного художественного творчества	2018г., г.Красноярск, 72 часа «Методика преподавания художественных дисциплин в учреждениях дополнительного образования» 2021г г. Саратов ООО «Центр	Первая

					<p>инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов</p> <p>«Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов</p> <p>2021г г. Красноярск ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» по ДПОП «Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся» 72 часа</p> <p>2023г г. Красноярск ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» по ДПП «Практическое использование традиционных и современных материалов в курсе академического рисунка»</p>	
11.	Хореография	Гречушкина Т.В.	ВПО	преподаватель, руководитель хореографического коллектива.	<p>2018г., г.Красноярск, 72 часа «Методика преподавания хореографических дисциплин в учреждениях дополнительного образования»</p> <p>2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов</p>	Высшая

					<p>«Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой коронавирусной инфекции (COVID 19) 36 часов 2021г г.Москва 36 часов «Музыка в сопровождении танца» (в рамках Национального проекта «Культура») хореографическое училище им. Ваганова 2022г г.Дивногорск 72 часа «Краевой научно-учебный центр кадров культуры» тема: «Казачья культура: традиции и современность»</p>	
--	--	--	--	--	---	--