Таблица № 4

**Кадровое обеспечение образовательной программы на 2022 - 2023 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Учебные предметы по учебным планам дополнительных предпрофессиональных и общеобразователь  ных общеразвиваю  щих программ в области искусств | Ф.И.О.  преподавателя | Уровень образования (СПО, ВПО или иное) | Специальность по диплому | Дополнительное профессиональное образование (курсы повышения квалификации, переподготовка), тема,  кол-во часов, год | Квалификационная  категория по должности «препода  ватель», установлен  ная по итогам аттестации |
| 1. | Фортепиано, ансамбль | Чукреева О. Н. | ВПО | Преподаватель по классу фортепиано  концертмейстер | 2019г.,г. Красноярск 72 часа  КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» «Современные методики преподавания по классу фортепиано»  2021г г. Саратов 36 часов  ООО «Центр инновационного образования и воспитания»  -«Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20»  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. Г.Красноярск 36 часов  «Сибирский государственный институт искусств имени Д.Хворостовского»  «Особенности преподавания ансамблевых дисциплин (камерный ансамбль, фортепианный дуэт, концертмейстерский класс) | Первая |
| Серегина О.В. | СПО | Преподаватель по классу фортепиано  концертмейстер | 2022г. г.Рязань РЦПК Региональный центр повышения квалификации, 72 часа  «Современные образовательные технологии в деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» | Первая |
| 2. | Народные инструменты:  баян,  аккордеон, ансамбль | Чепурных О.В. | СПО | Преподаватель по классу баяна,  аккордеона, артист оркестра | 2020 г.,г. Красноярск 72 часа «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры»  «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателей ДШИ по классу баяна»  2021 г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» 36 часов  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20»  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов | Первая |
| Скобельцин А.А. | СПО | Преподаватель по классу баяна, концертмейстер творческого коллектива | 2020 г.,г. Красноярск 72 часа  «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» «Современные педагогические технологии в деятельности преподавателей ДШИ по классу баяна» 2021г г. Саратов 36 часов  ООО «Центр инновационного образования и воспитания»  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20»  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции  (СОVID 19) 36 часов | Первая |
| 3. | Народные инструменты:  домра | Мецкер М.И. | СПО | Преподаватель по классу домры, артист оркестра | 2018 г. Красноярск «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Современные методики обучения игре на струнных народных инструментах» 72 часа  2021 г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания»  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2021 г г.Москва Российская Академия музыки им.Гнесиных по теме «Выдающиеся музыканты – педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах» | Первая |
| 4. | Духовые инструменты:  труба, кларнет, саксафон, флейта | Глазырин С.В. | СПО | Преподаватель по классу  духовых инструментов | 2017 г.- октябрь, г.Красноярск «Методика работы с оркестром духовых инструментов» 72 часа  2019г. Красноярск КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Методика преподавания игры на медных духовых инструментах» 72 часа  2021 г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания»  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. Г. Москва, 36 часов  - «Мастера духового искусства. Школа игры на флейте.» | Первая |
| 5. | Общее фортепиано по программе  ДПОП Инструментальное исполнительство  (баян, аккордеон, домра, духовые инструменты) | Жулина О.М. | ВПО | Преподаватель | 2017г., г.Красноярск, 72 часа  «Инновационные методики работы с детским хоровым коллективом»  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания»:  - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  - «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. – г. Рязань РЦПК 72 часа Региональный центр повышения квалификации:  - «Психолого – педагогические аспекты музыкального образования в условиях реализации общеобразовательных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства» | Высшая |
| 6. | Музыкальная литература 1 - 7 кл.  Общее фортепиано по программе ДПОП «Хоровое пение» | Богданова Н.Г. | СПО | Преподаватель теоретических дисциплин, концертмейстер | 2015г., - ноябрь, г.Красноярск, «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» 72 часа  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г.Рязань РЦПК Региональный центр повышения квалификации  «Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ, ДШИ» 72 часа | Первая |
| 7. | Слушание музыки, сольфеджио 1 – 2 класс | Воронина С.В. | СПО | Преподаватель теоретических дисциплин, концертмейстер | Молодой специалист – 1 год после окончания колледжа искусств. | Молодой специалист |
| 8. | Сольфеджио  Хор младших классов  Вокальный ансамбль  Общее фортепиано  по программе ДПОП «Хоровое пение»  Сольфеджио  Хор средних классов  Хор старших классов  Общее фортепиано  по программе ДПОП «Хоровое пение» | Гужова Т.А. | СПО | Преподаватель хора, теоретических дисциплин | 2018г.Красноярск КГАУ ДПО «Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры» по программе «Хоровое академическое пение: проблемы преподавания и исполнительства» 72 часа  2019г. Красноярск Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Красноярский колледж искусств имени П.И. Иванова-Радкевича» - переподготовка по специальности преподаватель теоретических дисциплин.  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. – г. Рязань РЦПК Региональный центр повышения квалификации  «Актуальные вопросы преподавания в вокально – хоровом классе в соответствии с дополнительными предпрофессиональными программами ДШИ» 72 часа | Первая |
| Лошенко Т.А. | ВПО | Преподаватель хора, сольфеджио | 2017г., ноябрь г.Красноярск  «Современные методики преподавания сольфеджио» 72 часа  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. – г. Рязань РЦПК 72 часа Региональный центр повышения квалификации  «Актуальные вопросы преподавания в вокально – хоровом классе в соответствии с дополнительными предпрофессиональными программами ДШИ»  2022 г. г.Москва 36 часов  Российская Академия музыки имени Гнесиных  «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств»  2023 г. г.Москва 36 часов  Российская Академия музыки имени Гнесиных  «Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами» | Первая |
| 9. | Музыкальный фольклор | Любивая Л.И. | СПО | руководитель фольклорного ансамбля. | 2019г., г. Красноярск  «Краевой семинар по традиционной народной культуре» 36 часов | Первая |
| 10. | Рисунок  Живопись  История искусств  Декоративно-прикладное творчество | Беспалова В.Л. | ВПО | преподаватель рисования и народного художественно  го творчества | 2018г., г.Красноярск, 72 часа «Методика преподавания художественных дисциплин в учреждениях дополнительного образования»  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2022 г. г. Рязань 72 часа  «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя живописи в ДМШ, ДШИ» | Высшая |
| Беспалова О.А. | ВПО | преподаватель рисования и  народного художественно  го творчества | 2018г., г.Красноярск, 72 часа «Методика преподавания художественных дисциплин в учреждениях дополнительного образования»  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2021г г. Красноярск ФГБОУВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского» по ДПОП «Современные методы организации и проведения пленэрной практики обучающихся» 72 часа | Первая |
| 11. | Хореография | Гречушкина Т.В.  Шумкова А.А. | ВПО  СПО | преподаватель, руководитель хореографического коллектива.  преподаватель, руководитель хореографического коллектива. | 2018г., г.Красноярск, 72 часа  «Методика преподавания хореографических дисциплин в учреждениях дополнительного образования»  2021г г. Саратов ООО «Центр инновационного образования и воспитания» - «Обеспечение санитарно – эпидемиологических требований к образовательным организациям согласно СП 2.4.3648-20» 36 часов  «Профилактика гриппа и острых респираторных вирусных инфекций, в том числе новой короновирусной инфекции (СОVID 19) 36 часов  2021г г.Москва 36 часов  «Музыка в сопровождении танца» (в рамках Национального проекта «Культура») хореографическое училище им. Ваганова  2022г г.Дивногорск 72 часа  «Краевой научно-учебный центр кадров культуры» тема: «Казачья культура: традиции и современность»  Заочное обучение в Абаканском педагогическом институте | Высшая |