

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Ермаковская детская школа искусств»

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Хоровое пение»

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «Ермаковская ДШИ»  
М.А. Гоголева



Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4035</b>	<b>1976</b>	<b>2059</b>						Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4035</b>	<b>1976</b>	<b>2059</b>						Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2576</b>	<b>1301</b>	<b>1275</b>													
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921				2,4,... 12,15	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329		2,4,... 12,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50			25		14-16								0/ 0,5	0,5
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1333</b>	<b>675</b>	<b>658</b>													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5			2,4,... 11,13- 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98			6		1	1	1					



ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03	Фортепиано	1															
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>															

### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-5-х классов; хор из обучающихся 6-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.
4. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению администрации. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения работой обучающихся на период летних каникул.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:  
 «Хор» - 1-5 классы – 1 час в неделю, 6-8 классы – 2 часа в неделю; «Фортепиано» - 1 класс - 2 часа в неделю, 2-4 классы – 3 часа в неделю, 5-8 – 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» - 1 час в неделю; «Сольфеджио» - 1-2 класс – 1 час в неделю, 3-8 класс – 2 часа в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю, «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю, «Элементарная теория музыки» - 1 час в неделю.

