

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Ермаковская детская школа искусств»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной
образовательной программе в области музыкального искусства
«Духовые инструменты»

Утверждаю

Директор МБУ ДО «Ермаковская ДШИ»

М.А. Гоголева



Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491	1303,5	1187,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,10	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	10	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	10	1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							18	6					
Вариативная часть		429	132	297									
В.01.УП.01	Коллективное	33			33		2		1				

	муцирование												
В.02.УП.02	Оркестровый класс	396	132	264			4-10			2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части					1336,5				6,5	8	8	8,5	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		2772	1435,5		1336,5				12	16	16	17,5	18,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							25	6					
К.03.00	Консультации	148			148				Годовая нагрузка в часах				
К.03.01	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05	Сводный хор			40					8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестр			36							12	12	12
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01	Специальность	2											
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
	Резерв учебного времени	5											

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия духового оркестра или ансамбля. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются для консультаций по другим учебным предметам.

4. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю.

5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению администрации. Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. По учебным предметам, выносимым на итоговую аттестацию, консультации проводятся в счет резерва учебного времени.

7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» 1 -3 классы - по 3 часа в неделю, 4 -5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» - 1 час в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю; «Оркестровый класс» - 1 час в неделю, «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю, «Фортепиано» - 2 часа в неделю.

Объем самостоятельной нагрузки обучающихся

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование учебных предметов	Объем самостоятельной нагрузки по годам обучения					
		1	2	3	4	5	Всего
ПО.01.УП.01	Специальность	99	99	99	132	132	561
ПО.01.УП.02	Ансамбль/оркестровый класс		33	33	33	33	132
ПО.01.УП.03	Фортепиано		66	66	66	66	264
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	16,5					16,5
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	33	33	33	33	33	165
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	33	33	33	33	33	165
	Объем самостоятельной нагрузки по предметным областям обязательной части	181,5	264	264	297	297	1303,5