

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Ермаковская детская школа искусств»

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Духовые инструменты»

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «Ермаковская ДШИ»  
М.А.Гоголева



Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты	Контрольные уроки	Экзамены	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>						Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3553</b>	<b>1778</b>	<b>1775</b>						Недельная нагрузка в часах							
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>													
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3,... 15		2,4 ... -16	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01УП.02	Ансамбль	330	165		165		10,12		16				1	1	1	1	1
ПО.01УП.03	Фортепиано	429	330			99	8-16						0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6			1	1	1					
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>658</b>													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5			2,4,...- 10,14, 15	16	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98			6		1	1	1					

ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5			7,8,..- 13,14, 15	16				1	1	1	1	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>1579</b>						<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1579</b>						<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>9,5</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям</b>								<b>11</b>	<b>10</b>	<b>10</b>							
<b>В.00</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>560</b>	<b>165</b>	<b>395</b>													
В.02.УП.02	Коллективное музицирование	98			98		4			1	1	1					
В.03.УП.03	Оркестровый класс	396	132	264			12-16						2	2	2	2	
В.04.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		16										1
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>				<b>1974</b>						<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>	<b>10,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		<b>3917</b>	<b>1943</b>	<b>1974</b>						<b>10</b>	<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>17,5</b>	<b>20,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>								<b>18</b>	<b>18</b>	<b>9</b>							
<b>К.03.00</b>	<b>Консультации</b>	<b>196</b>		<b>196</b>						<b>Годовая нагрузка в часах</b>							
К.03.01	Специальность					62				6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02	Сольфеджио				20						2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10									2	2	2	4
К.03.04	Ансамбль				8									2	2	2	2
К.03.05	Сводный хор			60						4	8	8	8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестр			36											12	12	12
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>															

ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01	Специальность	1															
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>															

### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия духового оркестра или ансамбля. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются для консультаций по другим учебным предметам.
4. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю.
5. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению администрации. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения работой обучающихся на период летних каникул.
6. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» - 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы - по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю;

«Ансамбль» - 1 час в неделю; «Оркестровый класс» - 1 час в неделю; «Фортепиано» - 2 часа в неделю; «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю; «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.

### Объем самостоятельной нагрузки обучающихся

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование учебных предметов	Объем самостоятельной нагрузки по годам обучения								
		1	2	3	4	5	6	7	8	Всего
ПО.01.УП.01	Специальность	64	66	66	99	99	99	132	132	<b>757</b>
ПО.01УП.02	Ансамбль/оркестровый класс	-	-	-	33	33	33	33	33	<b>165</b>
ПО.01УП.03	Фортепиано	-	-	-	66	66	66	66	66	<b>330</b>
ПО.01УП.04	Хоровой класс	16	16,5	16,5	-	-	-	-	-	<b>49</b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	32	33	33	33	33	33	33	33	<b>263</b>
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	16	16,5	16,5	-	-	-	-	-	<b>49</b>
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	-	-	-	33	33	33	33	33	<b>165</b>
	<b>Объем самостоятельной нагрузки по предметным областям обязательной части</b>	<b>128</b>	<b>132</b>	<b>132</b>	<b>264</b>	<b>264</b>	<b>264</b>	<b>297</b>	<b>297</b>	<b>1778</b>