

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Ермаковская детская школа искусств»

Принято:

на заседании педагогического совета
Протокол № 5
от «28» декабря 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО «ЕДШИ»
Гоголева М.А. Гоголева
Приказ № 24/11
от «11» января 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ**

1. Общие положения

1.1. Положение об дополнительных общеобразовательных программах муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» (далее по тексту – положение, школа соответственно) устанавливает порядок разработки, утверждения, согласования, условиях реализации, содержания и оформления дополнительных общеобразовательных программ (далее ДОП), реализуемых в школе.

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Федеральными государственными образовательными требованиями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств.

1.3. ДОП – это комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, определяющий содержание дополнительного общеобразовательного образования.

1.4. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-

патриотического, трудового воспитания учащихся;

выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;

профессиональную ориентацию учащихся;

создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;

социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;

формирование общей культуры учащихся;

Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств реализуются в целях выявления одаренных детей в раннем возрасте, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

1.5. Требования к структуре ДОП определяется настоящим положением. Требования к структуре дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств, в том числе требования к соотношению частей и их объему, а также соотношение обязательной части и вариативной части, формируемой участниками образовательной деятельности самостоятельно, регулируются федеральными государственными требованиями (ФГТ).

1.6. Специфика дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств, реализуемых в школе, заключается в их ориентации на подготовку к получению профессионального образования учащимися в области искусств, что конкретизируется в расширенном списке умений, знаний, навыков, которыми должны овладеть выпускники.

1.7. При реализации ДОП в школе применяется форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, использовании соответствующих образовательных технологий.

2. Структура дополнительной общеобразовательной программы

2.1. ДОП состоит из 2-х частей:

- организационно-методической;
- учебно-методической.

2.1. В структуру первой части ДОП входят:

- титульный лист (Приложение 1);
- пояснительная записка, определяющая цели и особенности ДОП;
- учебный план;
- рабочие программы учебных предметов;
- программа итоговой аттестации выпускников, критерии оценки знаний;

2.2. В учебно-методическую часть ДОП входят:

- фонды оценочных средств, предназначенные для проведения всех форм контроля;
- учебно-методические комплексы по учебным предметам;
- методические рекомендации.

3. Разработка, утверждение, согласование ДОП

3.1. На первом этапе разработки ДОП определяются конечные цели, которые должны быть достигнуты в части содержания и организации образовательной деятельности. Основанием для этого являются:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3.2. На втором этапе проектирования ДОП разрабатывается ее содержательная часть и порядок реализации, которые в совокупности составляют программу действий по достижению установленных целей.

На этом этапе решаются следующие задачи:

- определяется полный перечень учебных предметов ДОП (с учетом вариативной части);
- устанавливается целесообразное соотношение между теоретической и практической составляющими содержания образования;
- определяются наиболее эффективные, с точки зрения достижения поставленных целей, виды учебных занятий, итоговых аттестаций по учебным предметам;
- определяются виды образовательных технологий: оптимальное сочетание традиционных и инновационных методов и технологий обучения.

3.3. Третий этап формирования ДОП включает разработку рабочих программ учебных предметов в соответствии с данными учебного плана в части количества часов, отведенных на их изучение, а по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств в соответствии с ФГТ в части требований к умениям, знаниям, навыкам.

3.4. Оформление ДОП предполагает сбор всех организационно-методических материалов для её реализации.

3.5. Для разработки ДОП привлекаются педагогические работники школы, которые:

- определяют содержание и специфику конкретной ДОП, и конкретизируют конечные результаты обучения в виде умений, знаний, навыков;

– рассматривают разработанные ДОП на заседаниях методических объединений;

– направляют разработанную ДОП на согласование педагогического совета.

3.6. Результатом согласования ДОП является постановление педагогического совета принятия ДОП к реализации.

3.7. На основании полученного постановления директор школы принимает решение об утверждении ДОП или направлении на доработку.

4. Порядок разработки и структура рабочих программ учебных предметов

4.1. Рабочие программы разрабатываются по каждому учебному предмету преподавателем на срок действия учебного плана. Часовая нагрузка на все виды учебной деятельности прописывается в рабочей программе согласно учебному плану.

4.2. Рабочая программа учебного предмета должна:

- соответствовать требованиям к результатам освоения ДОП;
- соответствовать составу, содержанию и характеру междисциплинарных связей данного учебного предмета и предметов предшествующих, последующих и изучаемых параллельно;
- раскрывать последовательность изучения разделов и тем дисциплины;
- определять структуру и содержание учебной нагрузки учащегося по видам работ в ходе изучения предмета;
- соответствовать современному состоянию, тенденциям и перспективам развития науки и искусства, практики по данному предмету;
- отражать инновационные подходы преподавания (использование интерактивных технологий и инновационных методов).

4.3. В рабочей программе конкретизируется содержание учебного материала, форм занятий, видов самостоятельных работ, рекомендуемые учебные пособия и др. Структура рабочей программы учебных предметов приведена в приложении № 2.

4.4. Рабочая программа учебного предмета рассматривается на заседании соответствующего методического объединения, согласовывается заместителем директора по учебной работе.

5. Условия реализации дополнительных образовательных программ

5.1. Реализация ДОП обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого предмета.

5.2. ДОП обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

5.3. Качество освоения ДО, оценивается в процессе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

5.4. Школа ежегодно обновляет ДОП в части состава и (или) содержания рабочих программ учебных предметов, методических материалов.

Форма титульного листа ДОП

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом школы
Протокол № _____ от _____

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУДО «ДШИ»

ФИО
«_____» _____ 20 ____ г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО»**

Форма обучения ОЧНАЯ
Нормативный срок обучения 8 ЛЕТ
Образовательная база приема НЕТ

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» разработана на основе федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Фортепиано" и сроку обучения по этой программе, утвержденных приказом министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 163

РАЗРАБОТЧИКИ:

_____ - преподаватель
(ФИО)
_____ - преподаватель
(ФИО)
_____ - преподаватель
(ФИО)

Форма титульного листа и структура программы учебного предмета

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ФОРТЕПИАНО»**

Предметная область
ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
**ПО.01.УП.01. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
И ЧТЕНИЕ С ЛИСТА**

РАЗРАБОТЧИКИ: ФИО.
ФИО

Рассмотрена на заседании
МО «Фортепиано»
протокол № __ от _____ 20__ г.

председатель МО

_____/ФИО

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора
по учебной работе
_____/ФИО

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Область применения программы

1.2. Требования к результатам освоения учебной программ:

В результате освоения учебной программы учащийся должен приобрести
Знания

Умения

Навыки

1.3. Срок реализации программы

1.4. Количество часов на освоение программы:

Год обучения	Учебная нагрузка обучающегося		
	Максимальная учебная нагрузка	Обязательная учебная нагрузка	Самостоятельная работа обучающегося

1.5. Формы проведения учебных аудиторных занятий:

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПО.01.УП.01. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ И ЧТЕНИЕ С ЛИСТА

Темы/классы, полугодия	Учебная нагрузка обучающегося			Формы урока	Календарные сроки освоения	Содержание (репертуар)	Формируемые результаты обучения
	Максимальная	Аудиторная	Сам. Раб.				
I класс, 1 полугодие							
Тема 1.							
Тема 2.							
Тема 3.							
I класс, 2 полугодие							
Тема 4.							
Тема 5.							
Тема 6.							
II класс, 3 полугодие							
Тема 7.							
Тема 8.							
Тема 9.							

3. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. Основная учебная литература
2. Интернет – ресурсы.
3. Дополнительная литература
4. Методическая литература

4. УПРАВЛЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ (ВНЕАУДИТОРНОЙ) РАБОТОЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

<i>Вид самостоятельной работы</i>	<i>Формы контроля</i>